







# الرقابة العسكرية الإسرائيلية على الصحافة العربية تتعدى صلاحياتها وتشطب مواد، لا يحق لها شطبها !

القوة العظمى في ملكه الصحافة القاطنة بالقدس الشرقية، تركيزاً بأيدي شخصيه عسكريه اسرائيليه، تنحس في غرب المدينة، هذا ما يؤوله رضوان أبو عيش رئيس رابطة الصحفيين العرب بصفه، الرقيب العسكري الذي يعمل من خلال أوامر عملاً بالمرور المسؤول لجميع الصحف العربيه هذه الأوامر التي صدرت في عهد الانتداب تعطيه الحق بنسخ نشر أي

بقلم :  
أوري نيري  
هارتس

من خلال أثناء نظر على بعض المواد التي تشطبها الرقيب تلاحظ أن هذا العمل يتطابق تماماً مع مخططة لا حدود إلى الغايات الدينية، فلماذا تشطب فلا، يقال فقد شطب الأوجه للقاء بين مع الملك الحسن الثاني؟ يقول محررو الصحف العربيه إن هذا مثال واضح على «الرقابة السياسي» أما أرقامه فقد عثت من خلال دوائع أخرى، وأدعت بأن النقد الموجه للزيارة هو عمل إلى العملية السلميه وإلى المبادرات السلميه، وأن النقد لذلك الحسن هو بقاءه تهديداً بعدم احداثات مع اسرائيليين. والنتيجة إذن واضحة، إذا لم يكن الهدف السلام، فهو الحرب وهذا يشكل خطراً على أمن الجمهور وبناء على هذا المنطق تشطب ايضاً مواد تستهدف إعطاء المعلومات تقريراً بغيضاً على الإخلال بالامن في منطقتيه، ويمكن أن تشطب بادعاء أنه يهدف إثارة المواقف الأخرى، وحثها على القيام بأعمال مشابيه. التفسير الضيق للقياس الثلاثه التي يعمل حسبها: مقص الرقابة، يعكس صورة وكان الرقابة على الصحف العربيه رزويه وبسيطة. الأهملة المتفرقة لدى الصحف نفسها تدل على وجود واقع يخلت عن ما تدعيه الرقابة، فإن الرقيب لا يشطب فقط المواد التي ترمز بصورة غير مباشرة إلى مقاومه الاحتلال، بل أن الكتابات السياسي التي لا تنطرق أبداً للعنف أو التحريض تشطب أحياناً.

بحيث لا تعرف حتى وأيسر وكيف سيصحو التمساح ويبتلعك، أما زملاء أبو عيش فيفضلون دائماً حكاية القطر وأفكار على قصة التماسيح. لعبة القطر والغار بين محرري الصحف وبين الرقيب هي لعبة ذات قوانين معروفة وواضحه للطرفين توضع قوانينها حسب الظروف والصلابه والقوة بين الأطراف، من الناحية الرسمييه يحتل الرقيب تشطب أي مادة تيسر بأمن الدولة وبسلامة الجمهور أو بالنظام العام.



كلمه نكتها (يؤكد أبو عيش) أمام هذه الرقابة نشر أننا نسبح في بركة مليئه بالتمساح

## إبراهيم شالوم: شامير أروابي حقيقي

### وسيكون الأمر معه سهلاً

تل أبيب - أعرب طاقم التحقيق الخاص عن اعتقاده بأنه لا يوجد ناص من استعداء القائم بأعمال رئيس حكومة إسرائيل اسحق شامير. تحقيقاً معه في قضية الشين بيت وذلك في أعقاب التهديدات الجديدة التي وصلت في الأيام الأخيرة.

وقد تحدث عدد من رجال الشين بيت الذين تم التحقيق معهم أن إبراهيم شالوم قال قبل شهرين إن اسحق شامير «أروابي حقيقي» وسيكون الأمر سهل جداً معه.

ويستند طاقم التحقيق إلى هذه الأقوال والشهادات الأخرى تشير إلى أن شامير يعرف بعض التفاصيل عن القضية. وقال مقربين من شامير تعليقاً على الأخبار عن قرب استعداء شامير للشرطة أنه ليس قلقاً من استجواب الشرطة.

## تخوفات من سحب موضوع المستوطنات

### من وزير الدفاع بعد التناوب

تل أبيب - أعلنت حكومة هاريس أن اتفاقاً قد تم في لاهيه الأخيرة بين زعماء حزب انجيل وبتك تشريع بمهاجمة الليكود في موضوع مختلف.

ويعتقد أوساط في حزب العمل أن الليكود يحاول خلق حقائق على أرض الواقع وذلك لدى اقتراح تسلم شامير لرئاسة الحكومة وعادت صحيفة هاريس أن بيرس قد غضب لدى سماعه نيه شامير تعيين شاميرا مسؤول عن جهود الشكايات والمستوطنات في أرض إسرائيل وكذلك تعيين حنايل مستشاراً للشؤون الاستيطانية بعد التناوب.

وأكد وزراء حزب العمل أن تعيينات شامير لن تضره وكل ما سيوافق عليه ما أقره الائتلاف أو أن يقر ذلك من مجلس الوزراء المصغر. وأشار وزراء العمل في معرض رددهم على تعيين شالوم فقد كان واضحاً وبغنى تشكيل حكومة الوحدة الوطنية فإن موضوع المستوطنات في المناطق المحتلة معالج من قبل وزير الدفاع وهذا الموقف لن يتغير. وأضاف هؤلاء أن شامير بصريحته وانكاره



حتى المواد التي تنشر ولا في الصحف الإسرائيلية، يمكن أن تشطب. وهذا ما حدث فعلاً لندل كتبه زئيف شيف ونشر في صحيفة هاريس، في الثاني عشر من تموز وتحدث عن محاولات إسرائيل تشجيع الأطراف «المعتدلة» المؤيدة للإرهاب بالرفقة. حيث قامت إحدى الصحف العربيه بترجمة المقال ترجمه حربيه وتحدثته للرقابة فقامت الرقابة بشطبها.

يحاول أحد المحررين الليلين الإشارة إلى الجبل الذي أثارت الرقيب في مقال شيف ونفذه لشطبها وهي «نجمت منظمة التحرير الفلسطينية بالمسيرة على جميع المنظمات والمؤسسات الفلسطينية والجامعات، التابعة لسكان الضفة الغربية. أما إسرائيل فيسيطر شكياً على الأراضي لكن المنظمة سيطرت سياسياً على هؤلاء المواطنين.

قبل أسبوعين فقط، شطب في إحدى المجلات العربيه نيا بنيد بان أبو جهاد دعوى جميع الفصائل الفلسطينية تارحدة، شطب مثل هذه المواد ليس نادراً غاسرائيل لم تذكر في هذا النفا، ولم تذكر كجه واحدة عن النفا، المسح، وهذا الأسلوب

الرقب على حد قول أبو عيش أنه يمكن لكل مواطن أن يتبع إلى الأخبار في الراديو والتلفزيون، في حين يأتي الرقيب ويشطب هذا الخبر، إننا نعيش في سنوات الثمانين ومن حقنا أن نقدم للقراء صحفنا حديثه وبطوره بالرغم من الرقابة الشديدة على الصحف العربيه، فهي تبقى معبرة عن خطوط ومواقف المنظمه، وأن ادعاءات محرري الصحف بأن الرقابة المتخذه ضدهم هي جزء من «خطه الضم والتخويف» لا تجد لها تعبيراً بالصحف العربيه، فهي لا تشطب إلا المواد التي تستخدم الألاعيب التي والنقص الوطني الواضح المتباينات مع رؤساء المنظمات الفلسطينية والأعلانات المؤيدة للمنظمه. هذا لا يحدث طبعاً نتيجة أهمل الرقيب - بل إن مطبوعات الشطب ليست ليه باتجاه واحد، فإرتقب يعمل من خلال نفس المنطق في شدته ولينته فانتقادات السياسي والمصدر الاقتصادي للمواد المعروضة على الرقيب، وتفتيش أخرى توث على سياسة الرقيب بقول بعض صحفيا القدس الشرقيه أن تغير سياسة

## الصحف الإسرائيلية

### ليبيا تشغل يال دافار

النتيجة الإيجابية الوحيدة في الجهود التي يبذلها الرئيس الليبي معمر القذافي والتي تبذل ضدها أيضاً، خلال الأيام العشرة الأخيرة هي إلغاء «الوحدة» بينه وبين الغرب.

جاءت هذه الوحدة الشكيبية نتيجة لتطلع القذافي بالتخلص من العزلة التي يعيش فيها، أما الملك الحسن فاستهدف منها إيقال المساعدات التي يقدمها القذافي لقاتلي البوليساريو في الصحراء الغربية.

بعد إلغاء العمادة، سيعود القذافي لدعم البوليساريو من جديد لكن الرغبة الإسرائيلية في مساعدة الملك الحسن ستبقى إلى الأبد. من هذه المساعدات عن طريق إعطائه زوراً وليسياً في اليهود المأذولة للاحلال السلام بين إسرائيل والدول العربيه المعتدلة.

المهمة التي يقوم بها مندوب الولايات المتحدة والتي تتمثل في محاولة إقناع الدول الأوروبية تشديد إقناع الدول الأوروبية تشديد المقاطعة السياسية والاقتصادية والدبلوماسية ضد ليبيا لرمضان القيام بأعمال عسكرية جديدة، لإدارة ريفان تفصل مثل هذه الخطوات على شن هجوم عسكري مباشر على ليبيا.

## عمل همشمار

### سلامة السنة الدراسية

افتتحت السنة الدراسية الجديدة في جو يسوده الهدوء النسبي وبدون تهديدات بإضراب المعلمين أو تعطيل الدراسة من قبل بوليساريو. لكن هذا الهدوء هو بمثابة القليل الذي يخلف البؤس الذي لدى اقتراب نهاية السنة الدراسية.

الاهتزازات المتوقعة في جهات التعليم، قبيل انتهاء السنين الدراسية تتنوع من حقيقة أن التقليل يتسبب في زيادة في ميزانية الوزارة سيقت فقط في السنة المالية القادمة لهذا التقليل قبل الكسب من المدرسين، وهذا الأمر من شأنه أن يؤدي إلى نزاع عمل مع نقابة المعلمين.

لا يمكن تجاهل حقيقة أن التقليل في الميزانية تأتي تمام بعض المواضيع مثل الموسيقى والزراعة، وهذا سيؤثر على مستوى الوعي والمعلومات التي يجب أن توفرها المدرسة للطلاب.

تفتتح السنة الدراسية بالوسط العربي، في جو من التجاهل وعدم الاهتمام والاضطهاد، فحسب المخططات الرسمية، هناك نقص في مئات القرى الدرسيه، ولا توجد لدى وزارة المعارف أجابة لهذه المشكلة التي تجعل آلاف الطلاب لا يعرفون أين يتلقون دروسهم، هذا بالإضافة إلى أن أجزاء كبيرة من المدارس العربية موجودة في مياني غير ملائمة للتعليم. أعلنت وزارة المعارف، إضافة الدراسة الماضية هي سنة الديمقراطية في جميع المدارس. وقد أحرزت هذه الحملة مكاسب جزئية، إذ وضع جدل الحركية الكاثانية بالمدارس ووزارة المعارف، لكن يجب عدم الإكتفاء بحملة مرة واحدة، بل يجب تحويل ذلك إلى حركة مستمرة في التعليم في إسرائيل.

## الحكومة لا تتبدى تنازلات

### في قضية إضراب الممرضات

تهديد الممرضات بمقاومة المستشفيات وقرق الرقيب يعانين من الإوجاع. يمكن أن يندل خلال الأسبوع، إذا لم يتغير أي شيء في المفاوضات حول مطالبهن.

ترمز الممرضات أن الإضراب سيكون هذه المرة شاملاً، ولن يأخذ بالحسبان النتائج الناجمة عنه وإذا حدث ذلك فعلاً، فإن الرقيب سيترك في المستشفيات بدون رعاية وعلاج مما سيؤدي إلى وفاة بعضهم.

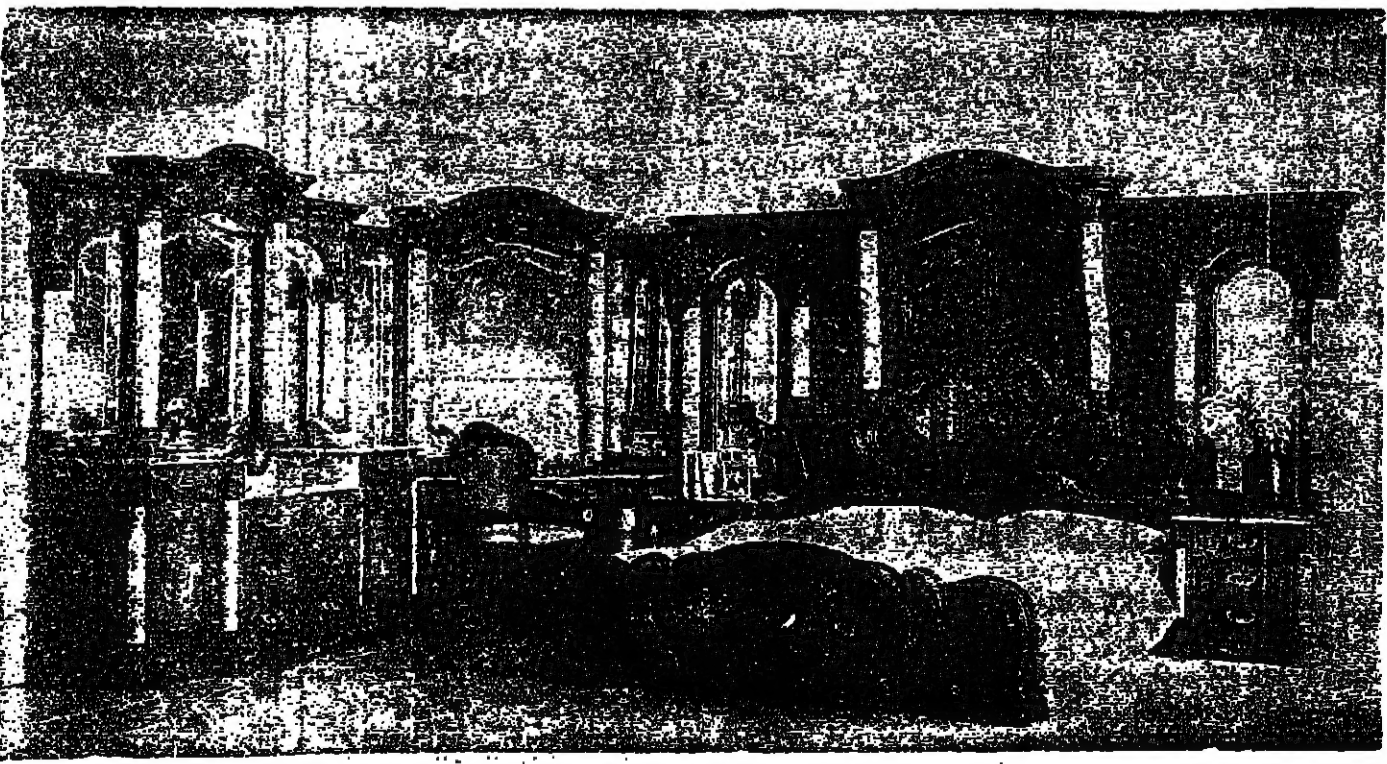
الحكومة المسؤولة التي نهما سلامة وأمن مواطنيها يجب إرتداد جميع الإجراءات اللازمة لمنع إتهار جهات الصحة من إجراء الإضراب. نحن واجب الحكومة أن تمنع الإضراب خلال الوسائل المتوفرة لديها وهي أوامر الزامية بعدم مقادرة العمل، وإذا تطلب الوضع استخدام الجيش يجب عمل ذلك.

في الوقت نفسه يجب مواصلة المفاوضات حول مطالب الممرضات لأن الأطراف لم تستغل جيداً الأسابيع التي تولى جامعا منذ انتهاء الإضراب الأول. من الاتباء التي تسربت عن المفاوضات بين إن الممرضات ما زلن مصبرات على مطالب غير معقولة وهي إضافة ساعات العمل وزيادة مباشرة وغير مباشرة على الرواتب بنفسه - ٤ بالمئة وتقليص أسبوع العمل من ٣٦ ساعة إلى ٣٢.

إذا كنت تبحث عن ألفة بيتك لا تتردد في الذهاب إلى

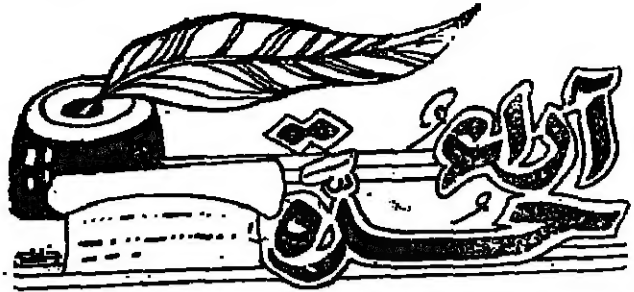
## مفروشات ياسر اخوان

بيت لحم - شارع جمال عبد الناصر - ت ٧٤٣٧٧٢  
بيت لحم - سوق الخضار - ت ٧٤٣٤ ٩٩



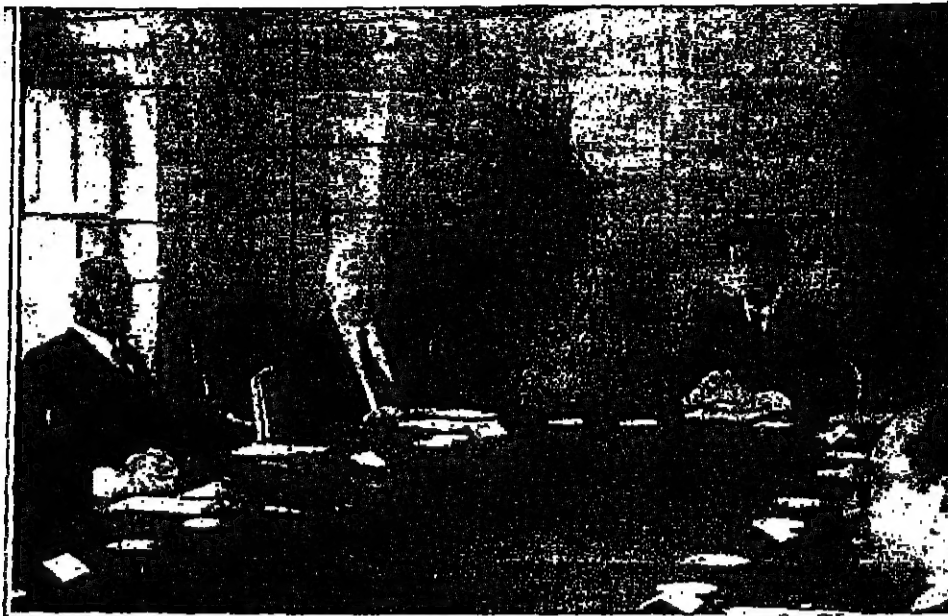
\* غرف نوم \* صالونات \* بوفيهات \*  
زيارتكم معارضنا تثبت لكم مدى الجودة والدقة في الصنع والنقش الفني الرفيع -  
يوجد في معارضنا بضائع أوروبية ومجلية  
البيع بالجملة والفرق  
دائماً نخاطركم لكم الأفضل  
أهلاً وسهلاً





# المعادلة الجديدة في لبنان : الممكن والمستحيل المعارك في بيروت الشرقية انعكاس لتحرك دولي لاستبدال المتطرفين بالمعتدلين

الأحداث الأخيرة التي اجتاحت المناطق الشرقية من العاصمة اللبنانية، بين القوات اللبنانية وحزب الكتائب، وبين أجنحة من القوات نفسها، طرحته أسئلة كثيرة غامضة استلهمت من السعي الدؤوب لصياغة مستقبل سياسي جديد، تؤدي إلى تركيب معادلات جديدة، تحقق على الأقل، هزيمة تخلف عن اللبنانيين من هذه الكوادر السياسية والاقتصادية والقضائية التي قد أتجوع والتجوع.



الجيل - كرامي : الخطوات الأولى نحو المعادلة الجديدة



جمع : استحقاق معيري

## درس أميركي طويل ..

يترجم ريتشارد مورفي، القسري الأوسط بجند الأرمية اللبنانية، طاعة تبقت أحداثه في الأرض.

يعول ريتشارد مورفي (بشارته) الأخيرة ما معناه أن لبنان قد أصبح أسرا للصراع الداخلي بين فئتين لا من يخلصون. إن أول أن فرغ من سجنه الصراع المسلح متجذرا أكثر، وأن الحكم سيفيق أكثر مما هو غائب، جون أن ينسحب الدرس أهل الذي تسرده إدارة بلاده كما في الكور.

بشارة : الحق على اللبنانيين فقد أمضوا بواقفهم كسل المحاولات التوفيقية التي بذلت لمعتهم على الخلاص، وعطسوا دور الأسطول الساسي واستطروا اتفاق ١٧ أيار وأجسوا نتائج الجهد الذي بذله الوزير جورج تروتز، ومثروا جهودا في عملياتهم الانتحارية.

والحاصل ؟

يرد ريتشارد مورفي بدمعته (المعادلة التي لم يمد تدوى بلادها غيرها : أجل قد يظل من خلال الانقسام اللبناني اللبناني !

هكذا ..

ولا يقول مورفي كيف يمكن اللبنانيين أن ينفقوا على أنفسهم والافتقار إذا كانت إسرائيل مظهرة اليد في الجنوب، والجنوب في الداخل، وإذا كان الجيش الإسرائيلي يخطط لا يبقا في مواقع الاحتلال في الجنوب، و (تفقد (هقهقه) في قديم لبنان إلى ترانظ تبيته بالنزيف الحضوره معاصره، ولكن للتهدئة الأذنان والقلب من أجل الانطلاق إلى عمل عسكري توسعي. نحن نأخذ هذه هذه المرة من الأراضي اللبنانية إلى سوريا في محاولة هائلة إلى تبديل المعادلات القائمة، وهي أهداف لا يمكن أن نسيح بقيام أي قوات لا بين اللبنانيين أنفسهم بل بين اللبنانيين والقوى الإقليمية التي تستطيع أن تساعدهم على تأسيس طريق الخلاص.

ولا يقول مورفي لماذا يتفلى وهو يتنير إلى تجارب معاصره، لماذا خاضها بلاده، لماذا تجاهد الوزير جورج تروتز، وهو ينهت وراء مشروع الصلح اللبناني بين إسرائيل وإسرائيل، والأمر في القوى الإقليمية الأخرى في صراع الشرق الأوسط، واستمالة الرضوخ لمنطق انتحارية أقيرتيها إسرائيل.

الأوساط اللبنانية، في لبنان، مهسي : ١ - الخطة الاممية التي بنيت في بيروت الغربية، التي أين لا وهل تجاوزت الاطر العسكرية والاعلامية، التي التحيز الخفي على الأرض، وإذا كانت هذه هي الخطة اللبنانية، فعادتها سجنها ؟

٢ - الصراعات العسكرية التي اندلعت في المناطق الشرقية، بين القوات اللبنانية والكتائب، انما هي انعكاس لتطورها العسكري والسياسي ؟

٣ - قضية الوضع السياسي والعسكري في الجنوب اللبناني التي تجعلها نصائح الناصحين بالحنه، وتأثيراته على التحالفات والصنع الميدانية في بيروت الشرقية والغربية، وما هي تأثيرات استمرار الاحتلال الصهيوني لجزء أساسي من الجنوب ؟

جمع في المازن : في هذا السبيل تتدرج الأحداث العسكرية التي وقعت في المناطق الشرقية من بيروت، وما يتربها من أحداث، إذ أن القوى المتصارعة في تلك المناطق، تولدت التي هدته مؤقته بفعل التوازن العسكري القائم بينها، فعاد القوات اللبنانية سبر جمع الذي يواجهه بارقا سياسيا، بدأ واحدا، في أعقاب المبادر التي طرحها رئيس الجمهورية أمين الجميل، اتخذ قراره الواضح في التصدي لايه مبادرته سياسة إقليمية أم دولية، شتبهه وتشتبهه القوات عن أي دور في عييه الحوار أو التي من أجل السلام، وتؤكد المعلومات التي توردها جهات لبنانية متعددة، أن جميع هو الذي بادر إلى محاولة حل الوضع في المناطق الشرقية، عسكريا وسياسيا، لحظة القوات اللبنانية، غير أن حزب الكتائب الذي يقف بجانب الرئيس الجميل، وأحد أجنحة القوات في الشرقية نجح في التصدي لقوات

المشروع على التنتجج العسكري، يقولون أن التوازن بين المتنازعين، ما يزال قائما، وأن يكن منطلق الصلح العسكري، ما يزال في الوقت نفسه ميطرا على جميع المسؤولين في القوات اللبنانية، وفي الكتائب، لكن حين حظ جمع، في جسم الموقف، يتضائل أمام حظ الرئيس الجميل الذي يلقى دعمه مباشرة من قوى إقليمية ودولية، وفي المقدمه يعمل الجيش اللبناني الذي يجعل الكفة تذل إلى حاضيه، ولا يستطيع جمع وهذه القوات اللبنانية الأدماء بحسم الوضع العسكري في ١٥ كانون الثاني من العام الماضي عندما تمت معييه إخراج أبي حبيبة من الشرق، ومن مجلس الأمن العربي للكتائب، إلى دمشق، لأن وحدات عسكرية من الجيش اللبناني هي التي ساعدت حيزاك، على حسم الوضع وإعادة تربيته. وإذا كان الجيش اللبناني، لم يتدخل في الصراع الذي انفجر أخيرا، فلا يقدته حريته على أن يتم التنازل العسكري لصالحها من قبل جميع المتصارعين، وكان الجيل قد استعصى جمع، إلى متى اقامته في بكيا، وناقش معه في لقاء محلول، أبعاد مبادرته

السياسة التي اطلقتها بشددا على ضرورة أن يأخذ الجيش اللبناني دوره في حفظ الأمن في المناطق الشرقية وتقول بعض المصادر المطلعة أن جميع ظل على موقفه الرافض من استئناف الحوار، ما لم تكن القوات اللبنانية في طلب المعادلة الجديدة التي تسمى بعض القوى الإقليمية (التيهية) والدولية التي تتركبها. وهذا يؤكد صحة هذه المعلومات. اشتراك هبة طواري، التي شكلها الجيل مؤخرا، المحافظة على الأوضاع اللبنانية في ظل المعادلة الجديدة التي تسمى بعض القوى الإقليمية (التيهية) والدولية التي تتركبها. وهذا يؤكد صحة هذه المعلومات. اشتراك هبة طواري، التي شكلها الجيل مؤخرا، المحافظة على الأوضاع اللبنانية في ظل المعادلة الجديدة التي تسمى بعض القوى الإقليمية (التيهية) والدولية التي تتركبها. وهذا يؤكد صحة هذه المعلومات.

رئيسي الرهيبانية : وتعتقد المصادر اللبنانية أن للمعارك الأخيرة مؤشرات سياسية عدة، أبرزها أن القوى الدولية المعادلة تسمى إلى إبعاد الرؤوس

انسكريه عن استبره السياسي في لبنان، والتي دفع تيار الاعتدال إلى مختلف التيارات نحو الواجبه. وترى هذه المصادر : المرحلة التي يمر فيها لبنان حاليا، سببه وخبره، وهي تضع المعادلة الجديدة تحاول أن تقف على قدميها : ١ - حساب اتفاق ١٧ أيار وديشق : أمام الممكن والمستحيل. غير أن دوايب المجلة تدور في هذا الاتجاه ويذهب اللبنانيون دورا رئيسيا في مساعده السياسيين سيجين الذين يؤمنون بالعدالتين، لتعطيهم أي تسلح زمام القيادة، ففي معركة الرهيبانية اللبنانية المدروية انصاته : يتحرك اللبنانيون بزم وقوة، لاستبعاد إمكانية الإطباتي يونس فهدان الذي يوصف في الأوساط الأروجه والسياسية بالمعتدل والمعتدل. وفي ٢١ أيار الماضي وبين خيط الاعتدال في الرهيبانية : عندما تكون الانتخابات قد انتهت، وحي برنيس جديد يقف إلى جانب البطريرك الماروني فهدان، الذي كان قد صدر عن الفاتيكين، من الماضي، عن ضروره إيجاد حل سلمي ونشروا له المساواة بين اللبنانيين جميعا دون تمييز طائفي غير آخر .. وهو ما اعتبره البعض الشارح إلى بد دوره على الساحة اللبنانية، بعد أن تكون عدليه قطف للرؤوس المتطرفة قد انتهت، وبعض الرؤوس قد يقطف بسلا، وبعضها قد يقطف بوسايل أخرى.

ما هي عناوين التحرك اللبناني في لبنان ؟ وزير الأعمال جوزف سكاف

أما أن لنا أن نتحرر ؟

ما أجل الفسيفساء عندما تتكون من قطع مترامصة متسجحه ومتلاصقة ! غيبي لا تبهير الآخرين بالسجام الوابيا وقوة ثباتها وجبال روتها وبيها مظهرها غصبي .. بين أيضا تخفي كيانا وجوهرا يحسب له الف حساب في دنيا الفن والحضارة والسترات الانساني.

ان عالما عرسا اشبه بقطع غيبياء فتتار وتنتحره بـ معصده في قدرتها، متخادمة في عدائها، بتدربه في ولايتها، قدرته في شذائتها، منهجه في العالما وشذوائها في صناعتها .. هذه هي حالنا وهذا هو واقعنا الفاتيكية مده ولكن الاشد من مرارتها هذه هو تجاهلنا لهذا الواقع المرير وترسيخها في بلادنا ومجتمعاتنا وعائلتنا دون أن نسي لظهوره هذه المرفضة.

الوطن العربي جسد هزيل يعاني الكثير من الأمراض المزمنة الخطيرة والأمراض الطفيلية الخفية .. فما هو السرطان الأزرق تنتشر في اجزائه الوسطى ويبيت سموه في كل مكان، والطفلية تعزز في ربوعه والاظمية تهيمن على شوره، والشعوبية تتجور في أركانه، والعشائرية والقبلية تنجد في اطرافه والاميه تعصف في وجه عقولنا.

من يجب علينا ان نطأ الرؤوس لتحقيق الواقعين : سبه انصميم في الوصن العربي نقل عن ٤٠ بانه .. لا ان نطأ رؤوسنا ولن نبكي هذه الظروف المعسبه .. ولا هذا الميراث الجالس .. بل علينا ان ننشخص الاراض الخبيثة وان نعد له العلاج أمين ان يعود الجسم العربي السليم لعانيته وعقولنا.

فالشعب الفلسطيني يعيش حاسته منذ سبع وثلاثين سنة وهو يعاني الكثير الكثير من الشكائ والاضاياع ونزوحات الاقارب وضربات رؤساء العسكر وينتج جدولاً من الدماء من جراء صراع الطوائف والقبائل .. ولبنان الشقيق الرفيق غارق في غياهب الظلمة وغائلة اعينه عن صراع الطوائف وسير باهواء القيادات، وطيشة الفصاليات وتربع الرؤساء على الكراسي وتخطب الولادات منذ عقد ليس بايتيم .. والعراق يستنزف اقتصاده ويخطف المرت شباه من جراء الحرب الفاتكة يقسم إلى اقليم متنازعه فتجابه تخطف ما بين الدين والذخا .. ودول المغرب العربي في حالة اشتكاش وتفقدان القويته .. ودول النفط الخليجية يحفرها الموت من جراء اختناقات بكياويات الغرب اللثيم وتجنيل الشعب السمين، واغتيل التجربه البرلمانية في دولة الكويت الشقيقة، والاردن القومي البخل يسبح في مستنقع الهالويه من جراء حب أعظمه وتبسطه وتبجيل النسب الالهي .. وسوريا تطيح إلى سوريا، والفكرى وعراك الاشقاء، وتنتهت على صغر العروبه شتى انواع الاراض لتنتشر جبه وتواد نطاعات شعبيه المستقبليه، فالساحة العربيه تشهد نشاطا ملحوظا وقويا للجوع والاظمية والطفلية والرجمية ويبت افكار

بسم الله الرحمن الرحيم  
الشكر لله دائماً  
حلويات دمشق  
بيوتك أبناء عم  
رام الله / الشارح الرئيسي / مقابل سينا دنيا  
تلفون ٩٥٢٥٢٣

تنهز فرصة حلول عيد الاضحى المبارك نتقدم الى جميع اهله ورواها والسعي تعبنا الفلسطيني بالهتنة القليلة لميسده الله علينا جميعا بالخير والحب والسلام.

وبهذه المناسبة المسعده نقدم اطيب والذ الحاويات الشرقية المنوعة بالفستق الحلبي والجوز واللوز والاسمن البلادي الجديد وباسعار مخفضة واجود الاصناف وبأقل الاسعار.

شعارنا البيع الكثير والربح القليل  
وكل عام وانتم بخير





حوادث متفرقة في الضفة والقطاع :

مقتل امرأة في حي الشجاعية بغزة  
وفاة شاب واصابة آخر في عدة حوادث

غزة - وقع في غزة غي حوالي الساعة الحادية عشرة والنصف من مساء أمس الأول حادث قتل في حي الشجاعية في غزة حيث قُتل امرأة ٣٠ عاماً - بواسطه ساطور وسكين - والتقت الشرطة القبض على اثنين من اقرانها اللذين اعتزنا بالحوادث ببرين ذلك انه على خلفه شرف - وتم احتجزهما على ذمة التحقيق .

وفاء تائب اثر تعرضه لاصفة كهربائية  
تقليبه - توفي امس الشاب وليد صبري نيس - ٢٣ عاماً - من تقليبه اثر تعرضه لحادث صفة كهربائية حيث يعمل في محطة لارائية في كمار مايا .

وكان ملاحق يقوم بحلح خزان وقود بواسطه الكهرباء ، ووصل سلك الحلام الى عنقه اثر تماس كهربائي مما ادى الى وفاته طلى الفور .

ونقلت جثة الى مستشفى ابو كبير لتفريح ، وسيتم اليوم تسليمها الى اهله لنفن جثمانه .

نفن جثمان الاب وثلاثة من اولاده بيت لحم - تم في بيت صفانا امس الاول تفريح جثمان

الرحوم ناجي عزات عوض - ٣٢ عاماً - واولاده عيسى - ١٤ عاماً - وعبد - ١١ عاماً - وعلاء - ٥ سنوات الذين لقوا حتفهم في حادث طرق وقع في الطائف - السعودية بينما كانوا في طريقهم الى ابو ظبي .

ومن جهة اخرى ، عادت ارملة الفقيد ليلى ذيب - ومن ولدها عزت - ١٣ عاماً - وعلاء - ثلاث سنوات برفقة جثمان زوجها واولاده وقد ادخلوا الى مستشفى المقام الخيري في القدس للعلاج اشد اصابهم نسي الحادث المروع .

بسم الله الرحمن الرحيم  
كليه الدعوة واصول الدين  
النفقة الثانية

على الطلبة التالية اسماؤهم مراجعة دائنة القبول والتسجيل في مبنى الكلية في بيت حنينا ابتداء من اليوم وحتى ظهر يوم الاحد ١٩٨٦/٩/٧ لاستكمال اجراءات قبولهم مسجلين معهم ٥٥ بيتاراً .

قسم الدعوة : شهادة الميلاد ، شهادة حسن سلوك ، شهادة خلو امراض ، ٤ صور شخصية .

قسم القرآن الكريم : احمد عطا الشويكي ، نايف محمد الجديدي ، حاتم عزات ابو فارة ، عبد الحفيظ محمد عبد الله ، سمير اسعد ابو زور ، فواز مصطفى بيرة ، خير محمد ريماني ، عائشة محمد عبد الحليم ، حنان محمد نمر ، اميل مصطفى عبد الفتاح ، الهام موسى تامص ، امال على مسودة ، فاطمة امين اكيتلا ، امينة قاسم عراية .

دائرة القبول والتسجيل

بلديه غزة  
اعلان مناقصة

تعلن بلديه غزة عن مناقصة بطريقه الظرف الخدم لتوريد ماسي حديد وادوات لزوم كراج البلديه .

اجتماع لراقيي  
التوجيه الاسلامي  
في الضفة الغربية

القدس - عقد امس الاول اجتماع في مكتب بخريه الوعد والارشاد بسادارة الاوقاف العاليه لراقيي التوجيه الاسلامي لمختلف مراكز الاوقاف في الضفة الغربية وبحضور رؤساء الاقسام فيها ، كما حضر جانباً من الاجتماع المهندس هاشم عشاير مدير الاوقاف العاليه .

وقد ناقش فضيله الشيخ عكرمه سعيد صبري مدير الوعد والارشاد في الضفة الغربية مع المجتمعين قضايا تهم المسلمين ، وطالب المجتمعين بمقد البرامج للتدريس في المساجد بالتأويل والزام الانه الالتحاق بدور القرآن الكريم ، كما طالب بضبط الايات الكريمه والاحاديث الشريفه حين الاستشهاد بها في الخطب والدروس .

وكانت ذمة القتل قد نفثت يوم ١٧-٨ حيث كان الحارس يقوم بحراسه معمل لاطوب في باقه الفسريه ، وتبين ان عمليه القتل جاءت في اعقاب عليه سكو على محن الخطوب المذكور .

في الناصرة بعد تخديرها  
الناصرة - حاول شاب من الناصرة مساء السبت الماضي اغتصاب فتاة تبلغ من العمر ١٨ عاماً من قرية الرينه قضاء الناصرة ، وكان الشاب قد استخدمه مخررة لتفويج الفتاة واحضرها الى مكان بالتعرب من دير السالزيان في الناصرة .

ولم يذهبن من تحقيق ماريه بسبب حضور بعض الأشخاص صفة مما اخطره للفرار في حين نفلت الفتاة الى مركز الشرطة وتقدمت شكوى بهذا الحادث ، وتقوم الشرطة بالبحث عن الجاني بمعد معرفة اوصافه .

اصابه تائب من كفر كنا بجراح في حادث طرق  
الناصرة - اصيب ليلة امس الاول الشاب مورييس خوري - ٢٠ عاماً - بكتلة بخرت في حادث طرق وقع في مدينة الناصرة .

وكان السائق يقود سيارته وهو تحت تاثير الكحول - ثم نفلت الى المستشفى النفاوي في المدينة .

هرب ارمعه  
موهين جانيين  
تقليبه - زدهن ارمعه وموتون جانيين في شرطه تقليبه من الهرب في عه متاخره من اليه قبل المضي والقت الشرطة القبض على احد الجانيين .

وعلم انه من ضمن الموقوفين الهاربين احد الأشخاص الذين نفذوا عليه السطو المسلح على منزل المواطنين وحيد ولويل قبل اسبوعين .

أحكام بالسجن الفعلي  
ضد شبان من الضفة

الضفة الغربية - لراملي المسجر - حكمت المحكمة العسكرية وباناس امس الاول على المواقض عماد عمر ابو خضر - ١٩ عاماً - بالسجن الفعلي لمدة سنتين وعلتها مع وقف التنفيذ بتهمة العقوبة في الانظمة وتحضير زجاجة حارقة ومحاولة القتل .

كما حكمت على المواطن ائل محمد امين داود - ١٧ عاماً - والمواطن عمام عبد اسعيز - ٢١ عاماً - بالسجن الفعلي ٢٠ شهراً وسنتين مع وقف التنفيذ لكل منهما بتهمة العقوبة وتحضير زجاجة حارقة ومحاولة القتل .

وحكمت المحكمة العسكرية في نابلس امس على ثلاثه شبان من مخيم العرب قضاء الخليل باحكام مختلفة بالسجن فقد حكمت على احمد محمد مخجان بالسجن الفعلي لمدة ستة اشهر وغرامة مالية مقدارها ٢٠٠ شيك .

وحكمت المحكمة العسكرية في نابلس امس على ثلاثه شبان من مخيم العرب قضاء الخليل باحكام مختلفة بالسجن فقد حكمت على احمد محمد مخجان بالسجن الفعلي لمدة ستة اشهر وغرامة مالية مقدارها ٢٠٠ شيك .

وحكمت المحكمة العسكرية في نابلس امس على ثلاثه شبان من مخيم العرب قضاء الخليل باحكام مختلفة بالسجن فقد حكمت على احمد محمد مخجان بالسجن الفعلي لمدة ستة اشهر وغرامة مالية مقدارها ٢٠٠ شيك .

وحكمت المحكمة العسكرية في نابلس امس على ثلاثه شبان من مخيم العرب قضاء الخليل باحكام مختلفة بالسجن فقد حكمت على احمد محمد مخجان بالسجن الفعلي لمدة ستة اشهر وغرامة مالية مقدارها ٢٠٠ شيك .

وحكمت المحكمة العسكرية في نابلس امس على ثلاثه شبان من مخيم العرب قضاء الخليل باحكام مختلفة بالسجن فقد حكمت على احمد محمد مخجان بالسجن الفعلي لمدة ستة اشهر وغرامة مالية مقدارها ٢٠٠ شيك .

وحكمت المحكمة العسكرية في نابلس امس على ثلاثه شبان من مخيم العرب قضاء الخليل باحكام مختلفة بالسجن فقد حكمت على احمد محمد مخجان بالسجن الفعلي لمدة ستة اشهر وغرامة مالية مقدارها ٢٠٠ شيك .

وحكمت المحكمة العسكرية في نابلس امس على ثلاثه شبان من مخيم العرب قضاء الخليل باحكام مختلفة بالسجن فقد حكمت على احمد محمد مخجان بالسجن الفعلي لمدة ستة اشهر وغرامة مالية مقدارها ٢٠٠ شيك .

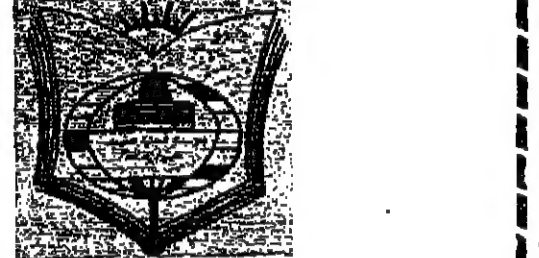
بسم الله الرحمن الرحيم  
دعوة عامة  
رابطة الجامعيين - الخليل  
كليه الخليل الفنية الهندسية

يتشرف مجلس رابطة الجامعيين بدعوتكم لحضور المعرض العلمي في مباني كليه الخليل الفنية الهندسية - البوليتكنيك - في عين خمر الدين وادي ابو اكيله والذي سيستمر لمدة ثلاثة ايام اعتباراً من يوم ١-٩ وحتى ٣-٩ .

ملاحظة : يفتح المعرض ابوابه للجمهور اعتباراً من الساعة الثانية عشرة من صباح يوم الاربعاء ١-٩ ومن الساعة العاشرة في يومي ٢-٩ ، ٣-٩ وحتى الخلية مساء .

مجلس رابطة الجامعيين

بسم الله الرحمن الرحيم



اعلان هام

الى حملة التوجيهي والكالوريوس والمجستير  
تعلن المؤسسة العاليه للخدمات بانها توفر قبولات للعديد من الدول العربية والاجنبية لدراسة كافة التخصصات العلمية والادبية .

وتعلن عن توفيق العديد من المقاعد لدراسة الهندسة بكافة فروعها والطب ، والصيابة ، وانها الممتدة للوحدة في الضفة الغربية وقطاع غزة للجامعات النفاوية من قبل السفارة النفاوية .

لتوفيق قبولات قوية وسريعة لدراسة كافة المجالات وكذلك معتمدة من الاكاديمية البحرية ومعهد قريش الطرارياني ومعهد الدراسات الاسلاميه والجامعة الامريكية في جمهورية مصر العربية وايضا من الجامعة اليسوعية والجامعات الباكستانية للدراسة (المجستير) .

كما وان التسجيل لا يزال مستمرا للدراسة في القلمين وامريكا وكندا وبريطانيا وقبرص ..... والدول العربية والاجنبية : خدمات المؤسسة : ١- تأمين القبولات ، واستقبال الطلبة في المطارات ، وتأمين السكن وتأمينات السفر لبعض الدول التي تتعامل معها المؤسسة .

٢- ايجاز كافة المعاملات المختصة في النوازل الاثرية والجهات الرسمية من جوازات سفر ، نقاير عائلة ، وتاجيل خدمة الطار .

٣- احضار رواتب الموقوفين المقاعين من الجهات المعنية في الأردن . ٤- توفير مقاعد ومقاعد للموقوفين المحتاجين للدراسة في الأردن .

ملاحظة هامة : لقد وصلت الدفعة الجديدة من القبولات لدراسة المؤسسة : لذا يرجى من جميع الطلبة الذين تقدموا بطلباتهم مراجعة المؤسسة لاتمام الترتيبات المتعلقة بسفرهم والتأجيلات المتعلقة بالتسجيل لكليات المجتمع في الأردن مجاناً - خدمة من المؤسسة .

لبيتنا الطلاب .

الكلاء - في الضفة الغربية وقطاع غزة

رام الله - مكتب التوكيل للدعاية والاعلان - عمارة الجبان - الطابق الثالث رفح ، مكتب التوكيل للخدمات بإدارة عبد العزيز زعزعي

لوان جامع العودة - ت ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠ ، ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٥٩٧ ، ٥٩٨ ، ٥٩٩ ، ٦٠٠ ، ٦٠١ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٦١١ ، ٦١٢ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦١٨ ، ٦١٩ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ ، ٦٢٣ ، ٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٢٦ ، ٦٢٧ ، ٦٢٨ ، ٦٢٩ ، ٦٣٠ ، ٦٣١ ، ٦٣٢ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٥ ، ٦٣٦ ، ٦٣٧ ، ٦٣٨ ، ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٦٤٣ ، ٦٤٤ ، ٦٤٥ ، ٦٤٦ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٦٤٩ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٢ ، ٦٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٦٦٣ ، ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٦٧٣ ، ٦٧٤ ، ٦٧٥ ، ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ٦٧٨ ، ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨١ ، ٦٨٢ ، ٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٦٨٨ ، ٦٨٩ ، ٦٩٠ ، ٦٩١ ، ٦٩٢ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٦٩٥ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٦٩٩ ، ٧٠٠ ، ٧٠١ ، ٧٠٢ ، ٧٠٣ ، ٧٠٤ ، ٧٠٥ ، ٧٠٦ ، ٧٠٧ ، ٧٠٨ ، ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ٧١١ ، ٧١٢ ، ٧١٣ ، ٧١٤ ، ٧١٥ ، ٧١٦ ، ٧١٧ ، ٧١٨ ، ٧١٩ ، ٧٢٠ ، ٧٢١ ، ٧٢٢ ، ٧٢٣ ، ٧٢٤ ، ٧٢٥ ، ٧٢٦ ، ٧٢٧ ، ٧٢٨ ، ٧٢٩ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٧٣٢ ، ٧٣٣ ، ٧٣٤ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٤١ ، ٧٤٢ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٧٤٥ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧ ، ٧٤٨ ، ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٧٥١ ، ٧٥٢ ، ٧٥٣ ، ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٥٩ ، ٧٦٠ ، ٧٦١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٤ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ ، ٧٦٨ ، ٧٦٩ ، ٧٧٠ ، ٧٧١ ، ٧٧٢ ، ٧٧٣ ، ٧٧٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٦ ، ٧٧٧ ، ٧٧٨ ، ٧٧٩ ، ٧٨٠ ، ٧٨١ ، ٧٨٢ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ، ٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٣ ، ٨٠٤ ، ٨٠٥ ، ٨٠٦ ، ٨٠٧ ، ٨٠٨ ، ٨٠٩ ، ٨١٠ ، ٨١١ ، ٨١٢ ، ٨١٣ ، ٨١٤ ، ٨١٥ ، ٨١٦ ، ٨١٧ ، ٨١٨ ، ٨١٩ ، ٨٢٠ ، ٨٢١ ، ٨٢٢ ، ٨٢٣ ، ٨٢٤ ، ٨٢٥ ، ٨٢٦ ، ٨٢٧ ، ٨٢٨ ، ٨٢٩ ، ٨٣٠ ، ٨٣١ ، ٨٣٢ ، ٨٣٣ ، ٨٣٤ ، ٨٣٥ ، ٨٣٦ ، ٨٣٧ ، ٨٣٨ ، ٨٣٩ ، ٨٤٠ ، ٨٤١ ، ٨٤٢ ، ٨٤٣ ، ٨٤٤ ، ٨٤٥ ، ٨٤٦ ، ٨٤٧ ، ٨٤٨ ، ٨٤٩ ، ٨٥٠ ، ٨٥١ ، ٨٥٢ ، ٨٥٣ ، ٨٥٤ ، ٨٥٥ ، ٨٥٦ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٥٩ ، ٨٦٠ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، ٨٦٥ ، ٨٦٦ ، ٨٦٧ ، ٨٦٨ ، ٨٦٩ ، ٨٧٠ ، ٨٧١ ، ٨٧٢ ، ٨٧٣ ، ٨٧٤ ، ٨٧٥ ، ٨٧٦ ، ٨٧٧ ، ٨٧٨ ، ٨٧٩ ، ٨٨٠ ، ٨٨١ ، ٨٨٢ ، ٨٨٣ ، ٨٨٤ ، ٨٨٥ ، ٨٨٦ ، ٨٨٧ ، ٨٨٨ ، ٨٨٩ ، ٨٩٠ ، ٨٩١ ، ٨٩٢ ، ٨٩٣ ، ٨٩٤ ، ٨٩٥ ، ٨٩٦ ، ٨٩٧ ، ٨٩٨ ، ٨٩٩ ، ٩٠٠ ، ٩٠١ ، ٩٠٢ ، ٩٠٣ ، ٩٠٤ ، ٩٠٥ ، ٩٠٦ ، ٩٠٧ ، ٩٠٨ ، ٩٠٩ ، ٩١٠ ، ٩١١ ، ٩١٢ ، ٩١٣ ، ٩١٤ ، ٩١٥ ، ٩١٦ ، ٩١٧ ، ٩١٨ ، ٩١٩ ، ٩٢٠ ، ٩٢١ ، ٩٢٢ ، ٩٢٣ ، ٩٢٤ ، ٩٢٥ ، ٩٢٦ ، ٩٢٧ ، ٩٢٨ ، ٩٢٩ ، ٩٣٠ ، ٩٣١ ، ٩٣٢ ، ٩٣٣ ، ٩٣٤ ، ٩٣٥ ، ٩٣٦ ، ٩٣٧ ، ٩٣٨ ، ٩٣٩ ، ٩٤٠ ، ٩٤١ ، ٩٤٢ ، ٩٤٣ ، ٩٤٤ ، ٩٤٥ ، ٩٤٦ ، ٩٤٧ ، ٩٤٨ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ، ٩٥١ ، ٩٥٢ ، ٩٥٣ ، ٩٥٤ ، ٩٥٥ ، ٩٥٦ ، ٩٥٧ ، ٩٥٨ ، ٩٥٩ ، ٩٦٠ ، ٩٦١ ، ٩٦٢ ، ٩٦٣ ، ٩٦٤ ، ٩٦٥ ، ٩٦٦ ، ٩٦٧ ، ٩٦٨ ، ٩٦٩ ، ٩٧٠ ، ٩٧١ ، ٩٧٢ ، ٩٧٣ ، ٩٧٤ ، ٩٧٥ ، ٩٧٦ ، ٩٧٧ ، ٩٧٨ ، ٩٧٩ ، ٩٨٠ ، ٩٨١ ، ٩٨٢ ، ٩٨٣ ، ٩٨٤ ، ٩٨٥ ، ٩٨٦ ، ٩٨٧ ، ٩٨٨ ، ٩٨٩ ، ٩٩٠ ، ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٩٩٣ ، ٩٩٤ ، ٩٩٥ ، ٩٩٦ ، ٩٩٧ ، ٩٩٨ ، ٩٩٩ ، ١٠٠٠ ، ١٠٠١ ، ١٠٠٢ ، ١٠٠٣ ، ١٠٠٤ ، ١٠٠٥ ، ١٠٠٦ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ ، ١٠١٠ ، ١٠١١ ، ١٠١٢ ، ١٠١٣ ، ١٠١٤ ، ١٠١٥ ، ١٠١٦ ، ١٠١٧ ، ١٠١٨ ، ١٠١٩ ، ١٠٢٠ ، ١٠٢١ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٣ ، ١٠٢٤ ، ١٠٢٥ ، ١٠٢٦ ، ١٠٢٧ ، ١٠٢٨ ، ١٠٢٩ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣١ ، ١٠٣٢ ، ١٠٣٣ ، ١٠٣٤ ، ١٠٣٥ ، ١٠٣٦ ، ١٠٣٧ ، ١٠٣٨ ، ١٠٣٩ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤١ ، ١٠٤٢ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤ ، ١٠٤٥ ، ١٠٤٦ ، ١٠٤٧ ، ١٠٤٨ ، ١٠٤٩ ، ١٠٥٠ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٢ ، ١٠٥٣ ، ١٠٥٤ ، ١٠٥٥ ، ١٠٥٦ ، ١٠٥٧ ، ١٠٥٨ ، ١٠٥٩ ، ١٠٦٠ ، ١٠٦١ ، ١٠٦٢ ، ١٠٦٣ ، ١٠٦٤ ، ١٠٦٥ ، ١٠٦٦ ، ١٠٦٧ ، ١٠٦٨ ، ١٠٦٩ ، ١٠٧٠ ، ١٠٧١ ، ١٠٧٢ ، ١٠٧٣ ، ١٠٧٤ ، ١٠٧٥ ، ١٠٧٦ ، ١٠٧٧ ، ١٠٧٨ ، ١٠٧٩ ، ١٠٨٠ ، ١٠٨١ ، ١٠٨٢ ، ١٠٨٣ ، ١٠٨٤ ، ١٠٨٥ ، ١٠٨٦ ، ١٠٨٧ ، ١٠٨٨ ، ١٠٨٩ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩١ ، ١٠٩٢ ، ١٠٩٣ ، ١٠٩٤ ، ١٠٩٥ ، ١٠٩٦ ، ١٠٩٧ ، ١٠٩٨ ، ١٠٩٩ ، ١١٠٠ ، ١١٠١ ، ١١٠٢ ، ١١٠٣ ، ١١٠٤ ، ١١٠٥ ، ١١٠٦ ، ١١٠٧ ، ١١٠٨ ، ١١٠٩ ، ١١١٠ ، ١١١١ ، ١١١٢ ، ١١١٣ ، ١١١٤ ، ١١١٥ ، ١١١٦ ، ١١١٧ ، ١١١٨ ، ١١١٩ ، ١١٢٠ ، ١١٢١ ، ١١٢٢ ، ١١٢٣ ، ١١٢٤ ، ١١٢٥ ، ١١٢٦ ، ١١٢٧ ، ١١٢٨ ، ١١٢٩ ، ١١٣٠ ، ١١٣١ ، ١١٣٢ ، ١١٣٣ ، ١١٣٤ ، ١١٣٥ ، ١١٣٦ ، ١١٣٧ ، ١١٣٨ ، ١١٣٩ ، ١١٤٠ ، ١١٤١ ، ١١٤٢ ، ١١٤٣ ، ١١٤٤ ، ١١٤٥ ، ١١٤٦ ، ١١٤٧ ، ١١٤٨ ، ١١٤٩ ، ١١٥٠ ، ١١٥١ ، ١١٥٢ ، ١١٥٣ ، ١١٥٤ ، ١١٥٥ ، ١١٥٦ ، ١١٥٧ ، ١١٥٨ ، ١١٥٩ ، ١١٦٠ ، ١١٦١ ، ١١٦٢ ، ١١٦٣ ، ١١٦٤ ، ١١٦٥ ، ١١٦٦ ، ١١٦٧ ، ١١٦٨ ، ١١٦٩ ، ١١٧٠ ، ١١٧١ ، ١١٧٢ ، ١١٧٣ ، ١١٧٤ ، ١١٧٥ ، ١١٧٦ ، ١١٧٧ ، ١١٧٨ ، ١١٧٩ ، ١١٨٠ ، ١١٨١ ، ١١٨٢ ، ١١٨٣ ، ١١٨٤ ، ١١٨٥ ، ١١٨٦ ، ١١٨٧ ، ١١٨٨ ، ١١٨٩ ، ١١٩٠ ، ١١٩١ ، ١١٩٢ ، ١١٩٣ ، ١١٩٤ ، ١١٩٥ ، ١١٩٦ ، ١١٩٧ ، ١١٩٨ ، ١١٩٩ ، ١٢٠٠ ، ١٢٠١ ، ١٢٠٢ ، ١٢٠٣ ، ١٢٠٤ ، ١٢٠٥ ، ١٢٠٦ ، ١٢٠٧ ، ١٢٠٨ ، ١٢٠٩ ، ١٢١٠ ، ١٢١١ ، ١٢١٢ ، ١٢١٣ ، ١٢١٤ ، ١٢١٥ ، ١٢١٦ ، ١٢١٧ ، ١٢١٨ ، ١٢١٩ ، ١٢٢٠ ، ١٢٢١ ، ١٢٢٢ ، ١٢٢٣ ، ١٢٢٤ ، ١٢٢٥ ، ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ ، ١٢٢٨ ، ١٢٢٩ ، ١٢٣٠ ، ١٢٣١ ، ١٢٣٢ ، ١٢٣٣ ، ١٢٣٤ ، ١٢٣٥ ، ١٢٣٦ ، ١٢٣٧ ، ١٢٣٨ ، ١٢٣٩ ، ١٢٤٠ ، ١٢٤١ ، ١٢٤٢ ، ١٢٤٣ ، ١٢٤٤ ، ١٢٤٥ ، ١٢٤٦ ، ١٢٤٧ ، ١٢٤٨ ، ١٢٤٩ ، ١٢٥٠ ، ١٢٥١ ، ١٢٥٢ ، ١٢٥٣ ، ١٢٥٤ ، ١٢٥٥ ، ١٢٥٦ ، ١٢٥٧ ، ١٢٥٨ ، ١٢٥٩ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦١ ، ١٢٦٢ ، ١٢٦٣ ، ١٢٦٤ ، ١٢٦٥ ، ١٢٦٦ ، ١٢٦٧ ، ١٢٦٨ ، ١٢٦٩ ، ١٢٧٠ ، ١٢٧١ ، ١٢٧٢ ، ١٢٧٣ ، ١٢٧٤ ، ١٢٧٥ ، ١٢٧٦ ، ١٢٧٧ ، ١٢٧٨ ، ١٢٧٩ ، ١٢٨٠ ، ١٢٨١ ، ١٢٨٢ ، ١٢٨٣ ، ١٢٨٤ ، ١٢٨٥ ، ١٢٨٦ ، ١٢٨٧ ، ١٢٨٨ ، ١٢٨٩ ، ١٢٩٠ ، ١٢٩١ ، ١٢٩٢ ، ١٢٩٣ ، ١٢٩٤ ، ١













## كراكسي يغامر بمكاسبه السياسية في لعبة الحكم والمعارضة

ينطلق ما جرى في روما منذ اوائل الشهر الماضي المثل اللاتيني الشعبي: « رجعت حليمه الى عائلتها القديمة ». فبعد ثلاث سنوات من الاستقرار السياسي الذي اوجد فيه « نهضة » في النظام، كراكسي يغامر بمكاسبه السياسية في لعبة الحكم والمعارضة.

ينطلق ما جرى في روما منذ اوائل الشهر الماضي المثل اللاتيني الشعبي: « رجعت حليمه الى عائلتها القديمة ». فبعد ثلاث سنوات من الاستقرار السياسي الذي اوجد فيه « نهضة » في النظام، كراكسي يغامر بمكاسبه السياسية في لعبة الحكم والمعارضة.

ينطلق ما جرى في روما منذ اوائل الشهر الماضي المثل اللاتيني الشعبي: « رجعت حليمه الى عائلتها القديمة ». فبعد ثلاث سنوات من الاستقرار السياسي الذي اوجد فيه « نهضة » في النظام، كراكسي يغامر بمكاسبه السياسية في لعبة الحكم والمعارضة.



بييتو كراكسي: اصعب فترة في حياته السياسية

لم يستغرب مراقبو السياسة الإيطالية عندما قدم كراكسي استقالته. فبعد ليست اول مرة تنسحب فيها حكومة كراكسي، فقد سبق له ان قدم استقالته اثر خسارة سبعة ابريل، ومن بعدها طاعة الخطوط الجوية المصرية، فرفض رئيس الجمهورية الاستقالة وعاد « بييتو » ووزارته كما هي الى الحكم. وقد بنت الامة الاخيرة سبله الحصل ان لها برزت بسبب تصويت بعض

### مسؤول مؤزمبيني: عدة دول مستعدة لمحاربة المعارضة المدعومة من قبل نظام بريتوريا العنصري

هراري - افيد صرح يواكيم فيسوانو وزير خارجية مؤزمبيني لوكالة الصحافة الفرنسية بان عدد من الدول اقترحت على حكومة بلاده القتال الى جانبها ضد قوات المعارضة المسلحة التي تؤازرها جنوب افريقيا العنصرية وايضا

في معرض رده على سؤال حول العلاقات مع مالوي بوجود قواعد المقاومة الوطنية في هذا البلد واراد قائلاً: اننا نتباحث مع مالوي وعلاقاتنا معها طيبة بيد اننا لا نرغب في ان نبحث معها هذه المسألة خاصة عرضت ارسال قوات لحماية الطريق الاستراتيجي وخطوط السكك الحديدية وخط انابيب البترول الممتدة بين ميناء بيريرا في زيمبابوي وميناء دول الجنوب الافريقي في زامبيا.

ووجد فيسوانو انتقادات الموجهة الى اندونيسيا التي قد تقدم لمراسلة حركة عدم الانحياز - ان يسرى الوزير ان جاكارتا انتهكت مبادئ عدم الانحياز في تيمور الشرقية التي ضمها الى اراضيها وكم تفضل الكثير من اجل موازنة كالح في جنوب افريقيا وقامينا وسائر الدول من ضحايا عدم الاستقرار.

### اعلان هام

عرض خاص لاصحاب السوبرماركت ومطاحن القهوه



نحن عن وصور شحنة جديدة محدودة من الخبثات «لجن القهوه» السويسرية الماعية الشهيرة



حطام طائرة الركاب الاميركية دي سي ٩ التي اصطدمت بالبحر مع طائرة سياحية صغيرة في ولاية كاليفورنيا امس الاول وتيسقطها فوق منطقة سكنية، لسي احتفل الزوار في عدد من المنازل لاسلكية ..

## مقتل أكثر من ٦٩ شخصا بكارثة جوية في الولايات المتحدة

سريتوس، الولايات المتحدة - افيد - تشير تقديرات اولية الى ان ٦٩ شخصا على الاقل قتلوا امس الاول في كاليفورنيا في حادث تصادم وقع بين طائرة ركاب اميركية وطائرة سياحية في الجو قبل تحطيمها فوق إحدى ضواحي لوس انجلوس.

في كاليفورنيا، امس الاول، في حادث تصادم وقع بين طائرة ركاب اميركية وطائرة سياحية في الجو قبل تحطيمها فوق إحدى ضواحي لوس انجلوس.

في ١٨ كانون لان تحطمت طائرة ركاب اميركية كانت متجهة الى لوس انجلوس هذا العام، وقد تحطمت يوم ١٢ آذار الماضي طائرة بوينغ ٧٧٧ تابعة لشركة ديسكنا فوق جبل في شمال المكسيك وقتل ١٦٦ شخصا في هذا الحادث.

### رقابة عسكرية / بقية

لبنانية - افيد - في لبنان، حيث تحت رحمة القوات السورية، لا يمكن ان تصدر عفوا عن كارتلة وقتل للمعتقلين السوريين في لبنان.

من الفجر، بصورة مؤلمة، سررة المقاتلة، استغل صهيون الانتعاش الشرقي، حاشية الجسر الشرقي، الى التبريد القائم من الرقابة على الصحافة الاسرائيلية، وعلية حيث سمح بنشر الخبر في صحبه اسرائيل ولم يسمح بنشره في صحفه عربية.

### نفذ « الفجر » على العالم

هزة أرضية تسبب الفزع في بوخارست

فيينا - افب - اثار الهزة الأرضية التي وقعت في يوغسلافيا وبوغازيا ورومانيا ليلة الاحد الماضي فزعاً شديداً في بوخارست.

وفاء الرئيس الفنلندي السابق اورهو كيكونين - افب - اعلن مصدر رسمي ان الرئيس الفنلندي السابق اورهو كيكونين توفي امس الاول عن ٨٥ عاماً.

تأسيس حزب سياسي جديد منشق عن حزب الشعب الباكستاني

اسلام اباد - افب - اعلن عن مولد حزب سياسي جديد في باكستان هو حزب الشعب الوطني وقد قام بتأسيس هذا الحزب امس الاول في لاهور شرق باكستان، غلام مصطفي جاسوي وهو وزير سابق ورئيس سابق للحزب الشعب الباكستاني المعارض لاقليم السند وخواي: - سيقدم مستشاراً من الايمان السنديين في هذا الحزب الذي كان بدكم البلاد قبل ١٩٧٧.

وكتب الكثر في باكستان عن تكتل هذا الحزب الجديد حيث تثار امكانية ان يعين الجنرال شيهان الحق غلام مصطفي جاسوي رئيساً للوزراء في مستقبل قريب حتى يقصد لينازير بوتو بشكل اكثر فعالية من رئيس الوزراء الحالي محمد خان بختيوار.

وقد اعلن المسلمون في كراتشي ووكالة الانباء الباكستانية الرسمية تيا القاء القبض على كهار الا ان وكالة الانباء اخذت في المساء عن استعداده لاستجوابه واعلنت وصوله الى لاهور تحت حراسة بوليسية.

وقد اشارت اوساط المعارضة الى ان غلام مصطفي كهار لم يمكنه التوجه الى باكستان بدون موافقة الحكومة، الا ان الحكومة لا يمكن ان تصدر عفوا عن كارتلة وقتل للمعتقلين السوريين في لبنان.

كما قامت المظاهرة الازوسمة البلاد - دون ان يقع فيها اي حادث وقد اشترك في المظاهرة عديد تراوح بين ثلاثة واربعه الاف شخص وفي بيشاور - غربي باكستان - قامت مظاهرة اشترك فيها اكثر من الف شخص وفضلاً لذكره المراسلون وعقدت عدة اجتماعات صحفية في عدة مدن في الاقليم الشمالي الغربي من البلاد.

### أما أن - بقية

ببناء الاقتصاد الخس - افب - بناء الاقتصاد الخس، وذلك بالاعتماد على التروية الطبيعية والاعتماد التروية

وحيث الختام فان هذه - افب - بناء الاقتصاد الخس، وذلك بالاعتماد على التروية الطبيعية والاعتماد التروية



## تحقيقات وأخبار

# أضواء على قرية «بيتا» في قضاء نابلس



## صفحة

كان يحدثنا عن القوت والياقوت ويوحى لنا بأن نختر ، بين هذا وذاك ، ولنا تعرف قصة مبدئنا وذوهم وابتاهة والبصلة التي اشتهاها أخيرا ، فلنا كنا نعرف على الفور ، أن القوت شمس ، ولنا هذا كان غاية المعرفة التي نسي نمليها ونعز بها ، ونحرص عليها ، على أساس ثقافتنا الواسعة ، وقد قرنا الهائلة على فهم

الايضاء والاشارات ، فقد قلنا بالاقوت ، خبزنا كفاف يومنا ، وتركنا الباقوت واللؤلؤ والرجان للواميس العربية الزاخرة بالحجارة الكريمة وغير الكريمة على حد سواء ، يعني ، ناكل ونشام ، ونسبح مع الكواكب أو الاحلام ، سبان ، حتى تتغير الحال ، وليس لنا في اليد حيلة !

ولكنه قال ، أن القوت موقوت وما يمضي ويخت ، فهل مضينا وقتنا ؟ قلنا يجوز ، يجوز ، طالما أن الماعى الكون ، واب يجهى بعد تموز ، ثم قال ، أن القوت موقوت ، بالاول والطاوت ، أو انه التابوت ، ما فعل مات يموت ؟ قلنا : امين ! يا رب العالمين !

حتى اصبح الصباح ، فوجدنا ان القصعة فارغة ، وان اللعة البليقة ، وحدها فقط ، لا غير ، تمتد على طول المولد ، وعلى عرض الهذيان الذي يصنع لكل انسان ، في كل زمان ومكان :

سيداتى ، سائتى ، صار هذا في سالف العصر والوان ، ويصير الان !

## استدعاء عاجل لـ أحمد

### ثروت !

استدعاء عاجل من باريس وصل فجأة لـ أحمد لثروت من طريق مكالمه تليفونية من الموسيقار محمد عبد الوهاب الذي يقضي فترة الصيف هناك . كل ما قاله لثروت قبل سفره : أن السبب هو خنثى اغنيه جديدة .. ولا ادري متى سأعود بهذا شيء يحدده الأستاذ عبد الوهاب ..

معروف ان الموسيقار محمد عبد الوهاب قام بتبني المطرب محمد ثروت فنيا في السنوات الاخيرة منذ ان أسند اليه الاشتراك في غناء انشودة « الأرض الطيبة » .. ثم قرر بعدها ان يغرد بفناء انشودته الوطنية « مدينتنا حاهما » الله ..

## التسمية :

وجدت قرية « بيتا » في العهد الروماني ، وأخذ اسمها من « بيت » وكانت عبارة عن مكان تقبيل ، ومضافه يؤمها المسافرون من مدن رام ، نال ، اكتسب ونابلس وغيرها بسبب تأخرهم في السفر حيث كانت الاقدام أو الثقيل على

## الموقع :

تقع قرية « بيتا » على الطريق الرئيسي من نابلس الى رام ، حيث تبعد عنها ١٦ كم ، يحددها من الشمال غورنا ومن الجنوب قتلان وبيتا ، ومن الشرق غورنا وأوصرين ، ومن الغرب حوارة . وتبلغ مساحة هذه القرية حوالي ١٢ كم مربع أو ١٢ ألف ديم .

## تسكان :

يبلغ عدد سكان قرية بيتا حوالي ١٢ ألف نسمة ويعيش في القرية الان حوالي ثمانية آلاف مواطن . أما الأريمة على عدد من الدول العربية كالاردن والكويت وسوريا ، وبعض الدول الأوروبية مثل بلجيكا والمانيا الغربية والدانمارك . وتتسم قرية بيتا الى قسمين « بيتا القوت » وتنتظها ثلاث جبال هي : الدويكات ، الجبال وبني شمس و « بيتا النحتا » وتنتظها حولتان هما الخبيجة ودير .

## التعليم :

ينتشر التعليم بين أبناء القرية بشكل واسع ، حيث توجد نسبة كبيرة من المعلمين والحاصلين على الشهادات الجامعية وديبلوم المعاهد العليا وتكليات المجتمع وتوجد نسبة كبيرة من الطلبة يدرسون بالجامعات الحديثة الوطنية في الأرض المحتلة ، ونسبة اقل تدرس وتكمل تعليمها في الجامعات العربية والاجنبية وتبلغ نسبة الأمية في هذه القرية حوالي ٢٠ ٪ من السكان وتتركز اغلب هذه النسبة في المسنين من الرجال والنساء .

وفي القرية ثلاث مدارس : الأولى للذكور وهي اعداديه والثانية للامات وهي اعداديه ايضا ، أما المدرسة الثالثة فهي مشتركة ويحفظه للذكور والامات وهي للطالب في المرحلة الثانوية ، وهناك نسبة كبيرة من المواطنين يتخذون قطاع التعليم كهنه لهم ، بالإضافة الى وجود الأطباء والمهندسين والتجار من حله الشهادات الجامعية .

## مؤسسات القرية :

في القرية عدة مؤسسات أهمها : اولاً : النادي : وهو ناد اجتماعي ثقافي رياضي تأسس

## اعداد :

### كسالم شحادة

في عام ١٩٦٥ وتم الاعتراف به في عام ١٩٧٠ اي انه من اقدم النوادي في المنطقة ويعمل ويهتم بخدمة مصالح المواطنين وقد فاز بعدة بطولات رياضية وحصل على عدة كؤوس وميداليات .

## ثانيا الجمعية الخيرية :

وتشرف على عدة مراكز كركر الاموية والطفولة ، وتعمل على اقله الدورات لحو الابيه وتحو على مشغل الخياطه وعلى روضه اطفال وعياده صحيه ، الا ان هذه الجمعية تضع الصعوبات والمراقيل امام المواطنين ولا تسع لهم بالانضمام الى عضويتها اذ ان عدد اعضاء لا يتجاوز بضع عشرات هذا مع العلم ان عدد سكان القرية يقربها الشمالي والجنوبي يبلغ حوالي ثمانية آلاف نسمة

## ثالثا : المجلس القروي :

وهو مجيد منذ فترة ليست بقصيرة .

## حديث الجرح

### بقلم :

### النكتور جمال سلسع

الاحداث تصطب الرجال فوق جلجله الدروب والاهوال والمعاناة . ولكنهم يولدون بعد كل حبل اشد قسوة ، واكثر ايما شمس الحياة . لانهم رجال حقيقيون ، علم في طوق اشباه الرجال . من اجل ذلك لا بد لاشباه الرجال من ان تسبح في ظلام الليل شبك التاجر والحقد لغير الرجال . لان في احلام الرجولة تجسد الالام ، ونهمي السحب بالطر ، وتجري الالام وهي للطلبة في الرحلة الثانوية ، وهناك نسبة كبيرة من المواطنين يتخذون قطاع التعليم كهنه لهم ، بالإضافة الى وجود الأطباء والمهندسين والتجار من حله الشهادات الجامعية .

## مؤسسات القرية :

في القرية عدة مؤسسات أهمها : اولاً : النادي : وهو ناد اجتماعي ثقافي رياضي تأسس

لغتهم تشرح لنا بوضوح تام لماذا يقوم احدهم ، هذا الذي كان لا يجرى على الخروج من مكان صله الى بيته ساعه الظهيرة . بنت اجل تناول طعمه خونا من الرجال ، لانه يسيء اليهم .

فيسجدي احد الرجال من اجل حيايته . لغتهم تشرح لنا حتى لا نستغرب ابدا : كيف انه يغرس انبياء الوحيه في ظهر ذلك الرجل الذي نتمتع اصالته ، ونخوته العشائريه الى حيايته يوما . بعد ان خدعه بدموعه الكاذبه ، وتوسلاته الرخيصة اهي لعمه الاقدار ؟ ام لعمه العصر ، ام هو هذا الزمن الاسود ، ذلك الذي جعل اشباه الرجال ، تنفذ في استخدام حقايتها واحقادها ضد الرجال . لماذا لا يتخذ الرجل فيدموع اشباه الرجال وهي تتوسل لهم ، من اجل الوقوف ليم ، في منتصف الطريق ما بين مكان ميلهم وبيتهم ، من اجل حيايتهم من غضب الرجال .

هذا هو عصر اشباه الرجال فلا تعزني يا نفس فالرجال قدامهم . قد نصبت حينا ...

الرقية ص ٧

تنتج زيت الزيتون الذي يصدر للاردن جزء كبير منه وتنتجيه لذلك فهناك خمس معاصر لعصر الزيتون واحدة منها معصرة انشأتها حديثه وانتجت بنصف اوتوماتيك اما المعصرتين الرايعة والخليصة فهن معاصرة حجر قديمه تعتمد على المكش العائيه .

## رابعا : الصيادة الطبية والمستوصف :

حيث تعملان على خدمة المواطنين والاهتمام بصحتهم

## خامسا : لجنة الشبيبة لتعمل الاجتماعي

في القرية لجنة شبيبة للعمل الاجتماعي حيث قامت وتقوم بعدة اعمال تعاونيه واجتماعيه وتنشيطيه ورياضيه وتتم بخدشه المواطن والقرية والصالح العام وقد تأسست في العام ١٩٨٥

## الناحية الاقتصادية :

تعتد قرية بيتا ببيتا الفلسطينية مثلها مثل باقي القرى الفلسطينية المنتشرة على ارجاء خارطة الوطن على اربع قطاعات اساسيه هي : الزراعة ، الصناعة ، التجارة والخدمه . وتشكل الزراعة العمود الفقري والقلب النابض للحياه الاقتصاديه في القرية ، فانزراعه هي اهم مصدر دخل للمواطنين وتشتير هذه القرية بزراعه الزيتون ، وبها قطاعات واسمه من الاراضي مزروعه بالزيتون المعمر منذ عهد الرومان . وتعتبر هذه القرية من اكبر القرى الفلسطينية التي

## الخدمات :

يملك قطاع لا يأس من أبناء القرية في مهنة التعليم ، بالإضافة الى الاشتغال بالهن الحرة كالطبخ والبنسنة والكهرايم والحداة ، وفي الاعمال المكتبية .

## التجارة :

يملك قطاع لا يأس من أبناء القرية في مهنة التعليم ، بالإضافة الى الاشتغال بالهن الحرة كالطبخ والبنسنة والكهرايم والحداة ، وفي الاعمال المكتبية .

## مجنونة معه

في نهاية الشهر الحالي تبدأ كارول لور بطوله ثاني افلامها الابريكيه وهو كوميديا بعنوان « كلاها مجنون » وتتحدث من طرف رجل اريك زوبرنس وزوجته في تصرفاتها قبل وبعد الطلاق

## الفيلم الاول لكارول لور

خارج نطاق السينما الكينيه وزيجلتا الفرنسيه كان « احترق قلب » امام تومي لي جونز قبل ثلاثة اعوام في الحقيقة لا يستطيع احد ان يقول ان نجاح التجربه ادى الى الفيلم الثاني الجديد ، ذلك ان « احترق قلب » احترق في السوق ايضا .

## تتافس

تصور هذه الايام زعي معركة جوائز « امي » التليفزيونيه الشبيهه بتنظيم ومقدارا بالاكسار الخاص ، طبعاً بالايعال السينمائيه ..

## الوارد اليانا من معلومات

حتى الان يذكر ان المناسه تدور بين المثل روبرت بلاك وزيجله طوني فرانثوزا كل عن دور في مسلسل درامي عنوانه « بلدة الجحيم »

## ليشرح للفن

قرر الموسيقار السعودي طارق عبد الحكيم ان يودع ادارة الفنون الشعبية بالرياض والعمل الوطني ليشي بيقه عمره مقترفا بعدا اسهم اسبابا كبيرا في الحركة الفنية داخل الملكة وخارجها وكان له مشواره الطويل مع الفنون الشعبية والفن والفنانين والرحلات الطليه نشر الاغنيه السعوديه والترات الفني ..

## طارق عبد الحكيم الفضل

في تطبيق الاغنيه السعوديه خارج الملكة ، وجعل اغب الاغاني ترددها تستعد ادارة الفنون الشعبية لانامه حفل توديع وتكريم له .

وعلي الشريف

نسبه ١٨ بلله اي من الفين وسبعائه الى ١٧/٧٠ الف مهاجر .. كجاشلست المواقف استيراد دون الكولتوك القديمه استراليا وكندا ونيوزيلندا الذين تزايدت اعدادهم من ٧٠٠ الى ٨٢٠٠ شخص وشملت ايضا افراد بلدان اجنبيه اخرى الذين ارتفعت اعدادهم من ١٤٠٠ شخص الى ٢٠ الف شخص .

## المشاكل والعقبات :

هناك عدة مشاكل وعقبات وصعب تعاني منها القرية :

## عدم تعبيد الشوارع

فالشوارع ترابيه وغير معبده مما يسبب الوجل في فصل الشتاء

## زيادة المهاجرين الى بريطانيا

لندن - بلغت الزيادة في اعداد المهاجرين الذين وافقت الحكومة البريطانيه على اقبالهم في بريطانيا بنصفه ٤٤٠٠٠ مقيم جديد عام ١٩٨٥ .. وذكرت احصائيات نشرتها وزارة الداخليه البريطانيه مؤخرا ان اعداد المهاجرين بلغت ٥٥ الف و ٤٠٠ شخص في عام ١٩٨٥ وان هذا العدد لا يزال اقل من اعداد المهاجرين عام ١٩٨١ حيث تراوحت بين ٦٦ الى اثنين وسبعين الف شخص .

وتشير احصائيات وزارة الداخليه البريطانيه الى ان تلك المواقف المنوحه لاقباله في بريطانيا كانت لوطاني شبه القارة الهنديه والذين تزايدت اعدادهم

## يعود للسلسلات اليدويه « المشينى »

انتهى تصوير السلسل البدي الحيد « المشينى » من انتاج الفنان نبيل المشينى واخراج عزمي مصطفي وتلعب هشام يانس « الديره » يتكون من ١٥ حلقة تعالج كل واحده موضوعا او مشكله اجتماعيه في قلب كوميدى ، والمسلسل من بطولة الممثل السعودي خالد سلمي الى جانب الفنانة جينا عبد من الاردن . يشارك في التيليل ايضا الفنان الكبير نبيل المشينى والفنانة سيرة فوزي

## الاولى لـ « حبيب حبيب »

انها ١١ لـ « حبيب حبيب » وهو فيلم كوميديا بعنوان « حبيب حبيب » وتتحدث من طرف رجل اريك زوبرنس وزوجته في تصرفاتها قبل وبعد الطلاق

## الفيلم الاول لكارول لور

خارج نطاق السينما الكينيه وزيجلتا الفرنسيه كان « احترق قلب » امام تومي لي جونز قبل ثلاثة اعوام في الحقيقة لا يستطيع احد ان يقول ان نجاح التجربه ادى الى الفيلم الثاني الجديد ، ذلك ان « احترق قلب » احترق في السوق ايضا .

## تتافس

تصور هذه الايام زعي معركة جوائز « امي » التليفزيونيه الشبيهه بتنظيم ومقدارا بالاكسار الخاص ، طبعاً بالايعال السينمائيه ..

## الوارد اليانا من معلومات

حتى الان يذكر ان المناسه تدور بين المثل روبرت بلاك وزيجله طوني فرانثوزا كل عن دور في مسلسل درامي عنوانه « بلدة الجحيم »

## ليشرح للفن

قرر الموسيقار السعودي طارق عبد الحكيم ان يودع ادارة الفنون الشعبية بالرياض والعمل الوطني ليشي بيقه عمره مقترفا بعدا اسهم اسبابا كبيرا في الحركة الفنية داخل الملكة وخارجها وكان له مشواره الطويل مع الفنون الشعبية والفن والفنانين والرحلات الطليه نشر الاغنيه السعوديه والترات الفني ..

## طارق عبد الحكيم الفضل

في تطبيق الاغنيه السعوديه خارج الملكة ، وجعل اغب الاغاني ترددها تستعد ادارة الفنون الشعبية لانامه حفل توديع وتكريم له .

وعلي الشريف

في تطبيق الاغنيه السعوديه خارج الملكة ، وجعل اغب الاغاني ترددها تستعد ادارة الفنون الشعبية لانامه حفل توديع وتكريم له .

وعلي الشريف

وعلي الشريف

وعلي الشريف

وعلي الشريف

## زيادة المهاجرين الى بريطانيا

لندن - بلغت الزيادة في اعداد المهاجرين الذين وافقت الحكومة البريطانيه على اقبالهم في بريطانيا بنصفه ٤٤٠٠٠ مقيم جديد عام ١٩٨٥ .. وذكرت احصائيات نشرتها وزارة الداخليه البريطانيه مؤخرا ان اعداد المهاجرين بلغت ٥٥ الف و ٤٠٠ شخص في عام ١٩٨٥ وان هذا العدد لا يزال اقل من اعداد المهاجرين عام ١٩٨١ حيث تراوحت بين ٦٦ الى اثنين وسبعين الف شخص .

## يعود للسلسلات اليدويه « المشينى »

انتهى تصوير السلسل البدي الحيد « المشينى » من انتاج الفنان نبيل المشينى واخراج عزمي مصطفي وتلعب هشام يانس « الديره » يتكون من ١٥ حلقة تعالج كل واحده موضوعا او مشكله اجتماعيه في قلب كوميدى ، والمسلسل من بطولة الممثل السعودي خالد سلمي الى جانب الفنانة جينا عبد من الاردن . يشارك في التيليل ايضا الفنان الكبير نبيل المشينى والفنانة سيرة فوزي

## الاولى لـ « حبيب حبيب »

انها ١١ لـ « حبيب حبيب » وهو فيلم كوميديا بعنوان « حبيب حبيب » وتتحدث من طرف رجل اريك زوبرنس وزوجته في تصرفاتها قبل وبعد الطلاق

## الفيلم الاول لكارول لور

خارج نطاق السينما الكينيه وزيجلتا الفرنسيه كان « احترق قلب » امام تومي لي جونز قبل ثلاثة اعوام في الحقيقة لا يستطيع احد ان يقول ان نجاح التجربه ادى الى الفيلم الثاني الجديد ، ذلك ان « احترق قلب » احترق في السوق ايضا .

## تتافس

تصور هذه الايام زعي معركة جوائز « امي » التليفزيونيه الشبيهه بتنظيم ومقدارا بالاكسار الخاص ، طبعاً بالايعال السينمائيه ..

## الوارد اليانا من معلومات

حتى الان يذكر ان المناسه تدور بين المثل روبرت بلاك وزيجله طوني فرانثوزا كل عن دور في مسلسل درامي عنوانه « بلدة الجحيم »

## ليشرح للفن

قرر الموسيقار السعودي طارق عبد الحكيم ان يودع ادارة الفنون الشعبية بالرياض والعمل الوطني ليشي بيقه عمره مقترفا بعدا اسهم اسبابا كبيرا في الحركة الفنية داخل الملكة وخارجها وكان له مشواره الطويل مع الفنون الشعبية والفن والفنانين والرحلات الطليه نشر الاغنيه السعوديه والترات الفني ..

## طارق عبد الحكيم الفضل

في تطبيق الاغنيه السعوديه خارج الملكة ، وجعل اغب الاغاني ترددها تستعد ادارة الفنون الشعبية لانامه حفل توديع وتكريم له .

وعلي الشريف

في تطبيق الاغنيه السعوديه خارج الملكة ، وجعل اغب الاغاني ترددها تستعد ادارة الفنون الشعبية لانامه حفل توديع وتكريم له .

وعلي الشريف

وعلي الشريف

وعلي الشريف

وعلي الشريف

## زيادة المهاجرين الى بريطانيا

لندن - بلغت الزيادة في اعداد المهاجرين الذين وافقت الحكومة البريطانيه على اقبالهم في بريطانيا بنصفه ٤٤٠٠٠ مقيم جديد عام ١٩٨٥ .. وذكرت احصائيات نشرتها وزارة الداخليه البريطانيه مؤخرا ان اعداد المهاجرين بلغت ٥٥ الف و ٤٠٠ شخص في عام ١٩٨٥ وان هذا العدد لا يزال اقل من اعداد المهاجرين عام ١٩٨١ حيث تراوحت بين ٦٦ الى اثنين وسبعين الف شخص .

## يعود للسلسلات اليدويه « المشينى »

انتهى تصوير السلسل البدي الحيد « المشينى » من انتاج الفنان نبيل المشينى واخراج عزمي مصطفي وتلعب هشام يانس « الديره » يتكون من ١٥ حلقة تعالج كل واحده موضوعا او مشكله اجتماعيه في قلب كوميدى ، والمسلسل من بطولة الممثل السعودي خالد سلمي الى جانب الفنانة جينا عبد من الاردن . يشارك في التيليل ايضا الفنان الكبير نبيل المشينى والفنانة سيرة فوزي

## الاولى لـ « حبيب حبيب »

انها ١١ لـ « حبيب حبيب » وهو فيلم كوميديا بعنوان « حبيب حبيب » وتتحدث من طرف رجل اريك زوبرنس وزوجته في تصرفاتها قبل وبعد الطلاق

## الفيلم الاول لكارول لور

خارج نطاق السينما الكينيه وزيجلتا الفرنسيه كان « احترق قلب » امام تومي لي جونز قبل ثلاثة اعوام في الحقيقة لا يستطيع احد ان يقول ان نجاح التجربه ادى الى الفيلم الثاني الجديد ، ذلك ان « احترق قلب » احترق في السوق ايضا .

## تتافس

تصور هذه الايام زعي معركة جوائز « امي » التليفزيونيه الشبيهه بتنظيم ومقدارا بالاكسار الخاص ، طبعاً بالايعال السينمائيه ..

## الوارد اليانا من معلومات

حتى الان يذكر ان المناسه تدور بين المثل روبرت بلاك وزيجله طوني فرانثوزا كل عن دور في مسلسل درامي عنوانه « بلدة الجحيم »

## ليشرح للفن

قرر الموسيقار السعودي طارق عبد الحكيم ان يودع ادارة الفنون الشعبية بالرياض والعمل الوطني ليشي بيقه عمره مقترفا بعدا اسهم اسبابا كبيرا في الحركة الفنية داخل الملكة وخارجها وكان له مشواره الطويل مع الفنون الشعبية والفن والفنانين والرحلات الطليه نشر الاغنيه السعوديه والترات الفني ..

## طارق عبد الحكيم الفضل

في تطبيق الاغنيه السعوديه خارج الملكة ، وجعل اغب الاغاني ترددها تستعد ادارة الفنون الشعبية لانامه حفل توديع وتكريم له .

وعلي الشريف

في تطبيق الاغنيه السعوديه خارج الملكة ، وجعل اغب الاغاني ترددها تستعد ادارة الفنون الشعبية لانامه حفل توديع وتكريم له .

وعلي الشريف

وعلي الشريف

وعلي الشريف

وعلي الشريف

## زيادة المهاجرين الى بريطانيا

لندن - بلغت الزيادة في اعداد المهاجرين الذين وافقت الحكومة البريطانيه على اقبالهم في بريطانيا بنصفه ٤٤٠٠٠ مقيم جديد عام ١٩٨٥ .. وذكرت احصائيات نشرتها وزارة الداخليه البريطانيه مؤخرا ان اعداد المهاجرين بلغت ٥٥ الف و ٤٠٠ شخص في عام ١٩٨٥ وان هذا العدد لا يزال اقل من اعداد المهاجرين عام ١٩٨١ حيث تراوحت بين ٦٦ الى اثنين وسبعين الف شخص .

## يعود للسلسلات اليدويه « المشينى »

انتهى تصوير السلسل البدي الحيد « المشينى » من انتاج الفنان نبيل المشينى واخراج عزمي مصطفي وتلعب هشام يانس « الديره » يتكون من ١٥ حلقة تعالج كل واحده موضوعا او مشكله اجتماعيه في قلب كوميدى ، والمسلسل من بطولة الممثل السعودي خالد سلمي الى جانب الفنانة جينا عبد من الاردن . يشارك في التيليل ايضا الفنان الكبير نبيل المشينى والفنانة سيرة فوزي

## الاولى لـ « حبيب حبيب »

انها ١١ لـ « حبيب حبيب » وهو فيلم كوميديا بعنوان « حبيب حبيب » وتتحدث من طرف رجل اريك زوبرنس وزوجته في تصرفاتها قبل وبعد الطلاق

## الفيلم الاول لكارول لور

خارج نطاق السينما الكينيه وزيجلتا الفرنسيه كان « احترق قلب » امام تومي لي جونز قبل ثلاثة اعوام في الحقيقة لا يستطيع احد ان يقول ان نجاح التجربه ادى الى الفيلم الثاني الجديد ، ذلك ان « احترق قلب » احترق في السوق ايضا .

## تتافس

تصور هذه الايام زعي معركة جوائز « امي » التليفزيونيه الشبيهه بتنظيم ومقدارا بالاكسار الخاص ، طبعاً بالايعال السينمائيه ..

## الوارد اليانا من معلومات

حتى الان يذكر ان المناسه تدور بين المثل روبرت بلاك وزيجله طوني فرانثوزا كل عن دور في مسلسل درامي عنوانه « بلدة الجحيم »

## ليشرح للفن

قرر الموسيقار السعودي طارق عبد الحكيم ان يودع ادارة الفنون الشعبية بالرياض والعمل الوطني ليشي بيقه عمره مقترفا بعدا اسهم اسبابا كبيرا في الحركة الفنية داخل الملكة وخارجها وكان له مشواره الطويل مع الفنون الشعبية والفن والفنانين والرحلات الطليه نشر الاغنيه السعوديه والترات الفني ..

## طارق عبد الحكيم الفضل

في تطبيق الاغنيه السعوديه خارج الملكة ، وجعل اغب الاغاني ترددها تستعد ادارة الفنون الشعبية لانامه حفل توديع وتكريم له .

وعلي الشريف

في تطبيق الاغنيه السعوديه خارج الملكة ، وجعل اغب الاغاني ترددها تستعد ادارة الفنون الشعبية لانامه حفل توديع وتكريم له .

وعلي الشريف

وعلي الشريف

وعلي الشريف

وعلي الشريف

## زيادة المهاجرين الى بريطانيا

لندن - بلغت الزيادة في اعداد المهاجرين الذين وافقت الحكومة البريطانيه على اقبالهم في بريطانيا بنصفه ٤٤٠٠٠ مقيم جديد عام ١٩٨٥ .. وذكرت احصائيات نشرتها وزارة الداخليه البريطانيه مؤخرا ان اعداد المهاجرين بلغت ٥٥ الف و ٤٠٠ شخص في عام ١٩٨٥ وان هذا العدد لا يزال اقل من اعداد المهاجرين عام ١٩٨١ حيث تراوحت بين ٦٦ الى اثنين وسبعين الف شخص .

## يعود للسلسلات اليدويه « المشينى »

انتهى تصوير السلسل البدي الحيد « المشينى » من انتاج الفنان نبيل المشينى واخراج عزمي مصطفي وتلعب هشام يانس « الديره » يتكون من ١٥ حلقة تعالج كل واحده موضوعا او مشكله اجتماعيه في قلب كوميدى ، والمسلسل من بطولة الممثل السعودي خالد سلمي الى جانب الفنانة جينا عبد من الاردن . يشارك في التيليل ايضا الفنان الكبير نبيل المشينى والفنانة سيرة فوزي

## الاولى لـ « حبيب حبيب »

انها ١١ لـ « حبيب حبيب » وهو فيلم كوميديا بعنوان « حبيب حبيب » وتتحدث من طرف رجل اريك زوبرنس وزوجته في تصرفاتها قبل وبعد الطلاق

## الفيلم الاول لكارول لور

خارج نطاق السينما الكينيه وزيجلتا الفرنسيه كان « احترق قلب » امام تومي لي جونز قبل ثلاثة اعوام في الحقيقة لا يستطيع احد ان يقول ان نجاح التجربه ادى الى الفيلم الثاني الجديد ، ذلك ان « احترق قلب » احترق في السوق ايضا .

## تتافس

تصور هذه الايام زعي معركة جوائز « امي » التليفزيونيه الشبيهه بتنظيم ومقدارا بالاكسار الخاص ، طبعاً بالايعال السينمائيه ..

## الوارد اليانا من معلومات

حتى الان يذكر ان المناسه تدور بين المثل روبرت بلاك وز